

Unicamente la Secretaría Académica autoriza y realiza cambios de aula

HORARIOS CICLO LECTIVO 2026 -

Materia	Cátedra	Día	Desde	Hasta	Modalidad	Sede	Aula	Comisión
Comunicación y Semiótica I	Steinberg	Lunes	12:00	14:00	Presencial	Salguero	8	
		Jueves	09:00	11:00	Presencial	Rocamora	18	
		Jueves	11:00	13:00	Presencial	Rocamora	18	
		Jueves	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	14	
Comunicación y Semiótica II	Alonso	Martes	16:00	18:00	Presencial	Salguero	3	
		Martes	14:00	16:00	Presencial	Rocamora	14	
		Jueves	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	14	
		Jueves	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
Dirección de Actores I	Alonso	Martes	16:00	18:00	Presencial	Salguero	2	
		Martes	10:00	12:00	Presencial	Salguero	10	
		Miércoles	11:00	13:00	Presencial	Salguero	7	
		Jueves	17:00	19:00	Presencial	Rocamora	18	
Dirección de Actores II	Tarruella	Lunes	09:00	11:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	18	
		Lunes	20:00	22:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	7	
		Martes	14:00	16:00	Presencial	Salguero	10	
		Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Salguero	7	
Dirección de Arte I	Delucci	Jueves	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	15	
		Lunes	11:00	13:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	13	
		Lunes	18:00	20:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	7	
		Jueves	10:00	12:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
Dirección de Arte II	Leotta/Orsini	Martes	10:00	12:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	10	
		Martes	18:00	20:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	4	
		Miércoles	12:00	14:00	Presencial	Salguero	4	
		Viernes	16:00	18:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	7	
Equipo de Trabajo I	Ex-Spivak	Martes	10:00	12:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	2	
		Martes	16:00	18:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	9	
		Jueves	12:00	14:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
		Viernes	18:00	20:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	7	
Equipo de Trabajo II	Cabeza	Viernes	20:00	22:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	7	
		Lunes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	2	
		Lunes	20:00	22:00	Presencial	Salguero	2	
		Martes	14:00	16:00	Presencial	Salguero	4	
Equipo de Trabajo III	Dechant	Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Salguero	4	
		Martes	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	12	
		Martes	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	12	
		Martes	16:00	18:00	Presencial	Salguero	7	
Equipo de Trabajo IV	Cabeza	Miércoles	16:00	18:00	Presencial	Salguero	6	
		Miércoles	18:00	20:00	Presencial	Salguero	5	
		Miércoles	18:00	20:00	Presencial	Salguero	9	
		Miércoles	20:00	22:00	Presencial	Salguero	5	
Equipo de Trabajo V	Dechant	Martes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	5	
		Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
		Jueves	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	16	
		Miércoles	20:00	22:00	Presencial	Salguero	6	
Estética I	Ratto	Miércoles	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
		Martes	09:00	11:00	Presencial	Rocamora	15	
		Miércoles	09:00	11:00	Semipresencial	Rocamora	18	
		Miércoles	18:00	20:00	Presencial	Salguero	3	

Estética II	D'orio	Jueves	18:00	20:00	Presencial	Salguero	8	
		Viernes	11:00	13:00	Semipresencial	Salguero	8	
Filosofía	Tacetta	Lunes	09:00	11:00	Presencial	Salguero	7	
		Lunes	15:00	17:00	Presencial	Salguero	8	
		Martes	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
		Miércoles	09:00	11:00	Semipresencial	Rocamora	14	
Fundamentos teóricos de la Producción Artística	Secretaría Académica	Lunes	12:00	14:00	Semipresencial	Salguero	16	
		Lunes	14:00	16:00	Semipresencial	Salguero	16	
	Tacetta	Lunes	11:00	13:00	Presencial	Salguero	4	
		Viernes	09:00	11:00	Semipresencial	Salguero	8	
	D'orio	Jueves	14:00	16:00	Semipresencial	Salguero	7	
		Jueves	16:00	18:00	Presencial	Salguero	3	
Géneros y Estilos Audiovisuales I	Ormaechea	Lunes	14:00	17:00	Presencial	Salguero	7	
		Miércoles	09:00	12:00	Presencial	Salguero	4	
		Miércoles	13:00	16:00	Presencial	Salguero	8	
		Miércoles	19:00	22:00	Presencial	Rocamora	18	
		Viernes	09:00	12:00	Presencial	Salguero	7	
Géneros y Estilos Audiovisuales II	Ormaechea	martes	09:00	12:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
		Martes	15:00	18:00	Presencial	Salguero	8	
		Martes	19:00	22:00	Presencial	Rocamora	18	
Géneros y Estilos Audiovisuales III	Ormaechea	Martes	19:00	22:00	Presencial	Rocamora	14	
		Jueves	09:00	12:00	Presencial	Rocamora	14	
		Jueves	12:00	15:00	Presencial	Salguero	2	
Géneros y Estilos Audiovisuales IV	Ormaechea	Miércoles	15:00	18:00	Presencial	Salguero	10	
		Martes	09:00	12:00	Presencial	Salguero	7	
		jueves	09:00	12:00	Presencial	Rocamora	7	
Historia de los Medios Audiovisuales en Argentina	Paladino	Miércoles	11:00	13:00	Presencial	Salguero	8	
		Jueves	20:00	22:00	Semipresencial	Salguero	4	
Historia de los Medios y el Espectáculo	Paladino	Miércoles	09:00	11:00	Presencial	Salguero	8	
		Martes	20:00	22:00	Semipresencial	Salguero	3	
Historia del Cine Argentino	Manetti	Martes	09:00	11:00	Presencial	Rocamora	14	
		Jueves	16:00	18:00	Semipresencial	Salguero	8	
Historia del Cine Latinoamericano	Piedras	Miércoles	09:00	11:00	Presencial	Salguero	7	
		Jueves	18:00	20:00	Semipresencial	Salguero	4	
Historia del Cine Universal I	Naudeau	Martes	14:00	16:00	Presencial	Salguero	2	
		Miércoles	18:00	20:00	Presencial	Salguero	8	
		Jueves	14:00	16:00	Presencial	Rocamora	18	
Historia del Cine Universal II	Naudeau	Martes	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	15	
Historia Sociocultural del Arte I	Alonso	Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Rocamora	14	
		Martes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	3	
	Beretta	Martes	09:00	11:00	Semipresencial	Rocamora	18	
Historia Sociocultural del Arte II	Alonso	Martes	14:00	16:00	Presencial	Rocamora	18	
		Martes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	7	
Historia Sociocultural del Arte III	Beretta	Lunes	14:00	16:00	Presencial	Rocamora	18	
		Martes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	2	
	Beretta	Lunes	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	18	
Lenguaje Audiovisual I	Gerszenon	Lunes	09:00	12:00	Presencial	Salguero	8	
		Lunes	14:00	17:00	Presencial	Salguero	3	
		Martes	10:00	13:00	Presencial	Salguero	8	
	Veliz	Miércoles	14:00	17:00	Presencial	Salguero	3	
		Viernes	09:00	12:00	Presencial	Salguero	2	

Lenguaje Audiovisual II	Gerszenzon	Lunes	10:00	13:00	Presencial	Rocamora	14	
		Lunes	18:00	21:00	Presencial	Rocamora	14	
Lenguaje Audiovisual III	Veliz	Martes	09:00	12:00	Presencial	Salguero	4	
		Gerszenzon	Lunes	11:00	14:00	Presencial	Salguero	9
Lenguaje Audiovisual IV	Veliz	Lunes	18:00	21:00	Presencial	Rocamora	15	
		Jueves	09:00	12:00	Presencial	Salguero	2	
Métodos de Investigación I	Busto	Jueves	19:00	22:00	Presencial	Rocamora	18	
		Martes	12:00	15:00	Presencial	Salguero	7	
Métodos de Investigación II	Bentancour	Martes	09:00	11:00	Semipresencial	Salguero	9	
		Martes	11:00	13:00	Semipresencial	Salguero	9	
		Martes	17:00	19:00	Presencial	Rocamora	14	
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales - AudIOVISIÓN	Costantini	Lunes	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	18	
		Martes	12:00	14:00	Presencial	Rocamora	15	
		Miércoles	13:00	15:00	Presencial	Rocamora	13	
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales - ILUMINACIÓN Y CÁMARA	Leotta	Lunes	09:00	11:00	Presencial	Salguero	4	TEORICO
		Jueves	18:00	20:00	Presencial	Salguero	7	TEORICO
		Lunes	11:00	13:00	Presencial	Salguero	2	
		Lunes	11:00	13:00	Presencial	Salguero	7	
		Lunes	20:00	22:00	Presencial	Salguero	4	
		Jueves	20:00	22:00	Presencial	Salguero	7	
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales - MONTAJE	Corti	Lunes	10:00	12:00	Presencial	Rocamora	SET	
		Miércoles	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	18	
		Jueves	18:00	20:00	Semipresencial	Rocamora	SET	
		Lunes	10:00	14:00	Presencial	Salguero	3	
		Lunes	18:00	22:00	Presencial	Salguero	3	
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales - PRODUCCIÓN	Brown	Martes	12:00	16:00	Semipresencial	Salguero	3	
		Martes	10:00	14:00	Semipresencial	Salguero	3	
		Martes	15:00	19:00	Presencial	Salguero	3	
		Martes	09:00	11:00	Semipresencial	Rocamora	12	
		Jueves	19:00	21:00	Semipresencial	Rocamora	13	TEORICO
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales - MONTAJE	Pérez/Scavino	Jueves	09:00	11:00	Presencial	Rocamora	15	
		Viernes	09:00	11:00	Semipresencial	Rocamora	AUDITORIO	
		Miércoles	11:30	13:30	Presencial	Salguero	9	
		Lunes	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	13	
		Viernes	09:00	11:00	Semipresencial	Rocamora	AUDITORIO	
		Martes	19:00	21:00	Presencial	Rocamora	13	
		Miércoles	19:00	21:00	Presencial	Rocamora	16	
		Viernes	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	16	
		Martes	09:00	11:00	Presencial	Salguero	3	TEORICO
		Martes	19:00	21:00	Presencial	Salguero	4	TEORICO
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales - PRODUCCIÓN	Brown	Lunes	14:00	16:00	Presencial	Rocamora	13	
		Lunes	16:00	18:00	Presencial	Salguero	10	
		Martes	17:00	19:00	Presencial	Salguero	4	
		Miércoles	11:00	13:00	Presencial	Salguero	2	
		Miércoles	13:00	15:00	Presencial	Salguero	2	
		Miércoles	15:00	17:00	Presencial	Salguero	2	
		Miércoles	17:00	19:00	Presencial	Salguero	2	
		Viernes	20:00	22:00	Presencial	Salguero	5	
		Viernes	11:00	13:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	

Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales GUION	Legüero	Lunes	11:00	13:00	Presencial	Rocamora	18	TEORICO
		Lunes	20:00	22:00	Semipresencial	Rocamora	set	TEORICO
		Martes	09:00	11:00	Semipresencial	Rocamora	13	
		Martes	11:00	13:00	Presencial	Rocamora	13	
		Martes	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	13	
		Martes	20:00	22:00	Presencial	Salguero	5	
		Miércoles	14:00	16:00	Semipresencial	Rocamora	16	
		Miércoles	16:00	18:00	Semipresencial	Rocamora	16	
		Miércoles	20:00	22:00	Semipresencial	Rocamora	15	
		Jueves	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	15	
		Viernes	09:00	11:00	Presencial	Rocamora	13	
		Viernes	11:00	13:00	Presencial	Rocamora	13	
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales ANIMACIÓN	Diggelmann	Viernes	10:00	13:00	Presencial	Rocamora	14	
		Viernes	10:00	13:00	Presencial	Rocamora	18	
		Viernes	14:00	17:00	Presencial	Rocamora	15	
		Viernes	14:00	17:00	Presencial	Rocamora	18	
		Viernes	17:00	20:00	Presencial	Rocamora	15	
		Viernes	17:00	20:00	Presencial	Rocamora	18	
100 años después: Disney y sus legados	Kircheimer	Martes	11:00	13:00	Presencial	Rocamora	18	
Análisis y Deconstrucción del Relato Audiovisual	César Gómez	Miércoles	17:00	20:00	Presencial	Rocamora	15	
¿Cómo abordar la dirección de arte en films de bajo presupuesto?	Orisini	Miércoles	19:00	21:00	Presencial	Salguero	2	
Cómo construir un perfil de artista	Amaral	Miércoles	16:00	18:00	Presencial	Salguero	7	
Composición de la Imagen Cinematográfica	Leotta	Viernes	09:00	12:00	Semipresencial	Salguero	5	
El Casting: Selección de Elenco	Teyssié	Miércoles	14:00	17:00	Presencial	Salguero	9	
		Viernes	15:00	18:00	Presencial	Rocamora	12	
El lenguaje de los videojuegos : evolución y técnicas narrativas	Crespi	Lunes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	8	
Estrategias de escritura y marketing en las Artes	Brachet-Cota	Miércoles	10:00	12:00	Semipresencial	Rocamora	set	
Guión y géneros cinematográficos	Busquier	Jueves	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	14	
Gabinete Experimental de Dirección de Intérpretes Audiovisuales	Costa	Martes	16:00	18:00	Presencial	Salguero	10	
Historia del Cine científico	Belykh	Jueves	10:00	12:00	Virtual	Sincrónico		Inicio 9 de abril
La Ciencia y la Técnica del Color en la Dirección de Fotografía	Drexler	Lunes	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	18	
Literatura y Lenguaje Audiovisual	Greco	Viernes	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	14	
Problemáticas del Cine Argentino Contemporáneo	Prividera	Viernes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	9	
Seminario de Guión Documental para Cine y TV	Alessandro	Lunes	09:00	11:00	Presencial	Salguero	6	
Taller de creación y revisión de guión de cortometraje	Leguero	Lunes	14:00	16:00	Presencial	Rocamora	14	
Taller de escritura creativa	Durán	Martes	12:00	14:00	Semipresencial	Evaed-Rocamora	AUDITORIO	
Taller de experimentación Audiovisual	Gálvez	Jueves	18:00	22:00	Presencial	Salguero	2	
Taller de realización de documentales	Fernández	Lunes	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
Técnicas aplicadas a la puesta de Iluminación I	Surraco	Jueves	10:00	14:00	Presencial	Set-Rocamora	set	
Fotografía Fija Aplicada	Brachet-Cota	Viernes	15:00	17:00	Presencial	Rocamora	set	
Organización y Producción de Eventos	Ratto	Lunes	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	14	
		Martes	11:00	13:00	Semipresencial	Evaed-Rocamora	14	
Psicología General	Clingo	Lunes	09:00	11:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	2	
		Miércoles	20:00	22:00	Presencial	Salguero	3	
		Viernes	19:00	21:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	4	
Taller Elegido Audiovisión	Sozio	Martes	14:00	18:00	Presencial	Rocamora	16	
Taller Elegido Animación	Diggelmann	Jueves	15:00	18:00	Presencial	Rocamora	15	
Taller Elegido ILUMINACIÓN Y CÁMARA	Leotta	Jueves	18:00	22:00	Presencial	Salguero	3	
		Viernes	10:00	14:00	Presencial	Salguero	3	

Taller Elegido Montaje	Pérez/Scavino	Lunes	10:00	12:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	15	TEÓRICO	
		Martes	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	17	PRÁCTICO	
		Miércoles	10:00	12:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	16	PRÁCTICO	
Taller Elegido GUION		Lunes	12:00	14:00	Presencial	Salguero	6	TEÓRICO	
		Lunes	14:00	16:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	6	PRÁCTICO	
		Lunes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	5	PRÁCTICO	
		Lunes	20:00	22:00	Presencial	Salguero	5	PRÁCTICO	
Taller Elegido PRODUCCIÓN	Brown	Miércoles	18:00	21:00	Presencial	Salguero	7		
Taller Proyectual Audiovisión (Cátedra Corti)	I	Jueves	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO		
	II	Miércoles	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	14		
	III	Miércoles	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO		
	IV	Miércoles	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	14		
	V	Miércoles	20:00	22:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO		
Taller Proyectual Animación (Cátedra Diggelmann)	I	Lunes	11:00	14:00	Dibujo Semipresencial	Evaed - Rocamora	12		
		Martes	15:00	18:00	Animación 2D Semipresencial	Evaed - Rocamora	12		
	II	Lunes	14:00	17:00	Dibujo Semipresencial	Evaed - Rocamora	12		
		Martes	11:00	13:00	Animación 2D Semipresencial	Evaed - Rocamora	12		
	III	Lunes	17:00	20:00	Dibujo Semipresencial	Evaed - Rocamora	x		
		Jueves	09:00	12:00	Modelado 3D Semipresencial	Evaed - Rocamora	12		
		Viernes	11:00	14:00	Animación 2D Semipresencial	Evaed - Rocamora	12		
	IV	Miércoles	10:00	13:00	Dibujo Semipresencial	Evaed - Rocamora	x		
		Jueves	14:00	17:00	Animación 3D Semipresencial	Evaed - Rocamora	12		
		Viernes	15:00	18:00	Animación 2D Semipresencial	Evaed - Rocamora	13		
	V	Martes	18:00	21:00	Animación 3D Semipresencial	Evaed - Rocamora	x		
		Miércoles	13:00	16:00	Dibujo Semipresencial	Evaed - Rocamora	12		
		Lunes	18:00	21:00	VFX Semipresencial	Evaed - Rocamora	16		
	Taller Proyectual Iluminación y Cámara	I (Cátedra Drexler)	Miércoles	11:00	13:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	15	TEÓRICO
			Miércoles	15:00	17:00	Presencial	Rocamora	13	TEÓRICO
Lunes			12:00	15:00	Presencial	Rocamora	set	PRÁCTICO	
Viernes			11:00	14:00	Presencial	Rocamora	set	PRÁCTICO	
II (Cátedra Drexler)		Lunes	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	13	TEÓRICO	
		Miércoles	11:00	13:00	Presencial	Rocamora	13	TEÓRICO	
		Martes	10:00	13:00	Presencial	Rocamora	set	PRÁCTICO	
III (Cátedra Drexler)		Martes	14:00	17:00	Presencial	Rocamora	set	PRÁCTICO	
		Martes	20:00	22:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	15	TEÓRICO	
IV (Cátedra Rizzi)		Martes	17:00	20:00	Presencial	Rocamora	set	PRÁCTICO	
		Jueves	18:00	20:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	13	TEÓRICO	
V (Cátedra Rizzi)		Miércoles	18:00	21:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	set	PRÁCTICO	
		Miércoles	20:00	22:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	12	TEÓRICO	
	Jueves	15:00	18:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	set	PRÁCTICO		

Taller Proyectual MONTAJE (Catedra Miguel Perez)	I	Lunes	09:00	11:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	17	TEORICO	
		Jueves	18:00	20:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	17	TEORICO	
		Lunes	18:00	22:00	Presencial	Rocamora	17	PRÁCTICO	
		Viernes	09:00	13:00	Presencial	Rocamora	17	PRÁCTICO	
	II	Jueves	09:00	11:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	17	TEORICO	
		Jueves	20:00	22:00	Semipresencial	Evaed - Rocamora	17	TEORICO	
		Miércoles	09:00	13:00	Presencial	Rocamora	17	PRÁCTICO	
		Miércoles	18:00	22:00	Presencial	Rocamora	17	PRÁCTICO	
	III	Martes	17:30	19:30	Semipresencial	Evaed - Rocamora	13	TEORICO	
		Viernes	18:00	22:00	Presencial	Rocamora	17	PRÁCTICO	
	IV	Viernes	17:30	19:30	Semipresencial	Evaed - Rocamora	13	TEORICO	
		Martes	18:00	22:00	Presencial	Rocamora	17	PRÁCTICO	
	V	Jueves	17:30	19:30	Semipresencial	Evaed - Rocamora	12	TEORICO	
		Martes	18:00	22:00	Presencial	Rocamora	16	PRÁCTICO	
	Taller Proyectual GUION (Cátedra Durán)	I	Miércoles	16:00	18:00	Presencial	Salguero	6	TEORICO
			Miércoles	14:00	16:00	Presencial	Salguero	6	PRÁCTICO
Miércoles			18:00	20:00	Presencial	Salguero	6	PRÁCTICO	
II		Miércoles	13:00	15:00	Presencial	Salguero	5	TEORICO	
		Miércoles	11:00	13:00	Presencial	Salguero	5	PRÁCTICO	
		Miércoles	15:00	17:00	Presencial	Salguero	5	PRÁCTICO	
III		Martes	11:00	13:00	Presencial	Salguero	5	TEORICO	
		Martes	09:00	11:00	Presencial	Salguero	5	PRÁCTICO	
		Martes	13:00	15:00	Presencial	Salguero	5	PRÁCTICO	
IV		Martes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	6	TEORICO	
		Martes	16:00	18:00	Presencial	Salguero	6	PRÁCTICO	
		Martes	20:00	22:00	Presencial	Salguero	6	PRÁCTICO	
V		Lunes	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	12	TEORICO	
		Jueves	20:00	22:00	Presencial	Salguero	5	PRÁCTICO	
		Viernes	10:00	12:00	Presencial	Salguero	6	PRÁCTICO	
Taller Proyectual PRODUCCIÓN (Cátedra Sivori)	I	Jueves	11:30	13:30	Semipresencial	Evaed-Salguero	6		
		Viernes	15:00	17:00	Presencial	Salguero	6		
	II	Martes	09:00	11:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	6		
		Viernes	17:00	19:00	Presencial	Salguero	6		
	III	Jueves	09:00	11:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	6		
		Viernes	19:00	21:00	Presencial	Salguero	6		
	IV	Lunes	11:00	13:00	Presencial	Rocamora	16		
		Lunes	19:00	21:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	6		
	V	Lunes	13:00	15:00	Presencial	Rocamora	16		
		Lunes	17:00	19:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	6		

Taller Proyectual DIRECCIÓN	I							
	Pires Mateus	Jueves	10:00	14:00	Presencial	Salguero	5	
	Compagnet	Viernes	14:00	18:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
	II							
	Pires Mateus	Jueves	20:00	22:00	Presencial	Salguero	8	
	Compagnet	Viernes	18:00	22:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
	III							
	Pires Mateus	Jueves	18:00	20:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	5	
	Compagnet	Lunes	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO	
	IV							
	Pires Mateus	Jueves	09:00	13:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	5	
	Compagnet	Lunes	16:00	18:00	Presencial	Rocamora	13	
	V							
	Pires Mateus	Miércoles	09:00	13:00	Semipresencial	Evaed-Salguero	6	
Compagnet	Lunes	18:00	20:00	Presencial	Rocamora	AUDITORIO		
Teoría y Técnica de Grupo	Férias	Jueves	10:00	12:00	Presencial	Salguero	10	
		Viernes	18:00	20:00	Presencial	Salguero	2	